**Анализ современного занятия в ДОУ ПО ФГОС**

1. Общие сведения

1. Тема занятия.

2. Дата и место его проведения. Кто проводит?

3. Группа.

4. Цель занятия:

* на решение каких задач и формирование каких качеств личности воспитанников рассчитано данное занятие;
* как реализуется конкретность и реалистичность цели (с точки зрения достаточности времени на её выполнение, соответствия подготовленности детей к её решению, на предыдущих занятиях, возможностям и способностям детей);
* как реализуется интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников на занятии.

**1. Психологическое обоснование выбора формы проведения и содержания деятельности:**

* соответствие занятия общим воспитательным и коррекционно-развивающим целям и задачам, уровню развития воспитанников, их возрастным особенностям;
* реализация комплексно – тематического принципа (тема конкретного занятия выбрана в контексте изучаемой общей темы);
* в ходе занятия реализуется совместная деятельность взрослого и детей, главной составляющей является взаимодействие.

**2. Наблюдение за ходом занятия**

Насколько убедительно, четко, эмоционально были раскрыты перед воспитанниками цели и задачи предстоящей деятельности?

Насколько содержательно, интересно и организованно проходила работа?

Какие знания приобрели воспитанники в ходе занятия:

какие социальные установки формировались у воспитанников, к какой общественно - полезной деятельности побуждало их занятие;

какие жизненно важные ценности формировались.

Контролируемость занятия:

* как реализуется возможность оценить промежуточные и конечные результаты;
* какие выводы сделали воспитанники по ходу и по окончанию работы;
* каких результатов достигли.

Как сказалось проведенное занятие на формирование общественного мнения группы и отдельных воспитанников на их взаимоотношениях:

* каким может быть последствие этого занятия для развития коллектива, для формирования его общественной направленности;

Каково его воздействие на отдельных воспитанников:

* эмоционально-эстетическая отзывчивость на прекрасное в искусстве;
* этика труда, художественная деятельность;
* эстетика поведения.

Методика работы, характер отношений, их соответствие воспитательным задачам, возрастным и индивидуальным особенностям, уровню развития взаимоотношений в коллективе группы.

**3. Общая оценка воспитательного мероприятия**

* Насколько удалось достигнуть воспитательных целей и задач?
* Причины успехов, неудач, ошибок?
* Общая оценка воспитательной ценности проведенной работы.
* Психолого-педагогические выводы и предложения в адрес воспитателей и воспитанников:
* результативность занятия по отношению к каждому ребёнку;
* анализ деятельности детей (педагогом) и самоанализ детьми своей работы;
* рефлексивный момент (педагог побуждает ребёнка к выражению своего отношения к ситуации, к своей деятельности).

**4. Анализ деятельности воспитателя**

Какие черты характера воспитателя способствовали проведению эффективной работы с воспитанниками, какие, наоборот, мешали:

* педагог побуждает детей к проявлению инициативы и самостоятельности, поощряет проявление субъективности;
* педагог стимулирует и поощряет индивидуальные достижения детей;

Какие педагогические способности проявлялись при проведении эффективной работы с воспитанниками?

* педагог учитывает особенности каждого ребёнка (темп деятельности, эмоциональное состояние, уровень развития психических процессов, темперамент);
* педагог «видит» каждого ребёнка: помогает, стимулирует, поощряет;